

Home

1. [Accueil](#)
2. « 9128 », la nouvelle plateforme de streaming dédiée aux musiques électroniques “ambient”

News

« 9128 », la nouvelle plateforme de streaming dédiée aux musiques électroniques “ambient”

La webradio A Strangely Isolated Place a lancé son nouveau bébé : 9128, un nouveau service de streaming dédié à l’ambient, le genre le plus contemplatif des musiques électroniques.

9128

Par Trax Magazine

En partenariat avec la Electronic Music Factory

On le savait en pleine ascension, en voici une nouvelle confirmation. L’ambient a désormais sa plateforme d’écoute dédiée. L’ambition de [9128](#), œuvre de [A Strangely Isolated Place](#) (ASIP), un webzine et label spécialiste du genre ? De la musique électronique ambient toute la journée, tout en offrant “une nouvelle expérience d’écoute” à chaque visite.

Pour l’instant, le site ressemble d’abord à une webradio dont la programmation se veut « *fluide* », et souvent « *aléatoire* », rappelle son créateur à [Musically](#). 9128 – qui dit à terme vouloir proposer une alternative à Mixcloud ou SoundCloud – programmera aussi bien des créations originales que des mixtapes.

Onze labels leur font déjà confiance. Parmi eux, celui de deep techno [Astral Industries](#) ou l’Américain [Past Inside The Present](#), spécialisé dans le soundscape et la minimale, ou bien les artistes de la maison de disque [Affin](#), comme Svarog ou le Français Arnaud Le Texier. De belles recrues, donc, qui ont bien besoin d’un coup de pouce pour se faire connaître.

{"preview_thumbnail": "/sites/default/files/styles/video_embed_wysiwyg_preview/public/video_thumbnails/NEjxyc1b7b
Video (Adaptatif)."} }

Mais quid de la rémunération des artistes, sujet épineux lorsque l'on parle des plateformes de streaming ? ASIP affirme avoir dealé en amont avec chaque artiste diffusé, et engage par ailleurs ses auditeurs à se rendre sur Bandcamp pour acheter les titres qu'ils affectionnent.

Angèle Chatelier