

1. [Accueil](#)
2. Deedo, la nouvelle plateforme de streaming pour explorer les musiques africaines

Deedo, la nouvelle plateforme de streaming pour explorer les musiques africaines

En France, on connaît mal l'immense diversité des musiques africaines. Une plateforme 100 % dédiée aux genres du continent pourrait changer la donne. [Deedo](#) vous invite à découvrir des milliers d'artistes, du soukous congolais à la coladeira cap-verdienne. Tout un programme.

Deedo

Par Trax Magazine

En partenariat avec la Electronic Music Factory

À chaque région du monde sa plateforme de streaming musical : nous avons [Deezer](#), [Spotify](#) et [Apple Music](#), la Chine a [Tencent](#), l'Inde a [Gaana](#) et le Moyen-Orient est largement dominé par [Anghami](#). Et puis il y a [Deedo](#), lancé il y a deux ans à l'assaut du continent africain. Créée en Franche-Comté par des entrepreneurs sénégalais et français, l'application est pour l'instant disponible au Mali, au Sénégal, en Côte d'Ivoire, en France et au Royaume-Uni.

Sa particularité ? Elle est entièrement dédiée aux musiques africaines et issues de la diaspora. Marketée comme une plateforme « panafricaine », elle vise, selon ses créateurs, à donner « *la visibilité qu'ils méritent* » aux artistes du continent. Surtout, elle a été pensée pour plaire aux spécialistes du genre comme aux novices. Sur l'application, tout est fait pour aider l'utilisateur à glaner parmi des sonorités inconnues. On peut y chercher des morceaux par genre, par pays, parmi des sélections réalisées par des DJs ou dans des playlists « monumentum » dédiées aux artistes entrés dans le patrimoine. De quoi aider à se retrouver parmi les 12 millions de titres disponibles.

Le modèle économique est sensiblement identique à celui de Spotify, avec une version gratuite limitée à 4 heures d'écoute mensuelles et une version payante illimitée pour 6 euros par mois. Deedo espère se développer dans 19 pays supplémentaires en 2020.

C. Laborie

31 octobre 2019