

Home

1. [Accueil](#)
2. Quatre chaînes YouTube pour apprendre à se servir d'Ableton Live, Fruity Loops et GarageBand

Actualité

Quatre chaînes YouTube pour apprendre à se servir d'Ableton Live, Fruity Loops et GarageBand

“Si tu veux faire des films, t'as juste besoin d'un truc qui filme” disait Orelsan. En musique, c'est pareil avec le bon logiciel. Mais une fois l'installation faite, reste à savoir comment s'en servir. Zoom sur quatre chaînes YouTube qui se sont données comme mission de nous y aider.

oo

Par Trax Magazine

En partenariat avec la Electronic Music Factory

Logic Pro X, Pro Tools, Ableton Live... Les logiciels pour produire de la musique ne manquent pas. Mais encore faut-il savoir s'en servir. Et ce n'est pas tâche facile : savoir gérer ses EQs, moduler un sample... Créer, tout simplement, demande un certain savoir-faire. Fort heureusement, certains mélomanes ou professionnels investissent YouTube pour nous livrer leurs meilleurs conseils.

Music Production Tutorial, la plus complète

Danny J. Lewis semble savoir tout faire et tout produire, avec tout et n'importe quoi. L'aubaine. En créant sa chaîne “[Music Production Tutorial](#)”, l'artiste et enseignant souhaitait une chose : diffuser ses connaissances à ceux qui n'ont pas les moyens d'entrer dans une école. Toutes les semaines ou chaque mois, il propose un tutoriel d'une manip' d'un logiciel pour composer dans un genre musical donné, déconstruire un morceau piste par piste... De quoi y passer des heures.

{"preview_thumbnail":"/sites/default/files/styles/video_embed_wysiwyg_preview/public/video_thumbnails/_s2GiXf__k
Video (Adaptatif)."}}

Simple Comme Live et Mr Bill, pour apprendre Ableton

Ableton Live est LE logiciel le plus complet pour produire ses sons (+ LIEN VERS QUEL LOGICIEL CHOISIR). Son interface demande toutefois un peu de temps pour bien la maîtriser. Bien sûr, certains ont surfé sur la vague (et notre méconnaissance). Le créateur de la chaîne “[Simple Comme Live](#)” propose des formations – payantes – pour devenir incollables. Si ses vidéos permettent d’avoir les bases, il faudra déboursier une trentaine d’euros pour en voir plus. Pour dix euros de plus, Simple Comme Live propose aussi des cours particuliers.

{"preview_thumbnail":"/sites/default/files/styles/video_embed_wysiwyg_preview/public/video_thumbnails/W0Np_vQS
Video (Adaptatif)."}}

La chaîne incontournable pour apprendre les rudiments d’Ableton reste [Mr. Bill](#). L’artiste et musicien promet masterclass, *tips*, mixer un sample, mettre une reverb’... Tout y est (mais en anglais)

{"preview_thumbnail":"/sites/default/files/styles/video_embed_wysiwyg_preview/public/video_thumbnails/IEZqPCHI4
Video (Adaptatif)."}}

Le Musicien, pour ceux qui veulent aller plus loin

Parfois, il n’y a besoin de rien pour créer. C’est ce que promet GarageBand. Version gratuite de Logic Pro X, GarageBand est automatiquement installé sur Mac. Vincent, créateur de la chaîne YouTube “[Le Musicien](#)”, en a fait son outil principal. Dans une vidéo, il propose même de faire un morceau électronique en trente minutes. À l’image du musicien PV Nova, qui crée en live des musiques de différents genres pour en montrer les codes, Vincent nous montre aussi bien comment créer un beat hip-hop en 1 h, un morceau pop-rock en 40 minutes, ou encore toucher mixage. De solides bases pour démarrer.

{"preview_thumbnail":"/sites/default/files/styles/video_embed_wysiwyg_preview/public/video_thumbnails/I2DbBoGaD
Video (Adaptatif)."}}